



Que faire en classe avec Tip Tongue ?

**LES ENSEIGNANTS-PILOTES
PARTAGENT LEURS EXPÉRIENCES !**



La classe de CM2 de Valérie Bruneau,
Professeure des écoles,
lors de leur lecture de
Jeanne et le London Mystery
de Claudine Aubrun et Stephanie Benson,
illustré par Julien Castanié.

• ANGLAIS

👤👤👤👤 / 8-10 ANS / DÈS LE CE2-CM1-CM2 / A1 INTRODUCTIF



Blanche-Neige et la Magic Frog
STÉPHANIE BENSON
CONTE DÉTOURNÉ
978-2-74-851706-4 / Prix: 6,95 €



Boucles d'Or et les Strange Bears
STÉPHANIE BENSON
CONTE DÉTOURNÉ
978-2-74-851709-5 / Prix: 6,95 €



Florimond à la recherche de l'Oxford Treasure
YVES GREVET
OXFORD (Angleterre)
978-2-74-852071-2 / Prix: 6,95 €



Jeanne et le London Mystery
CLAUDINE AUBRUN & STÉPHANIE BENSON
LONDRES (Angleterre)
978-2-74-852074-3 / Prix: 6,95 €



Jeanne et le Fake London Manuscript
CLAUDINE AUBRUN & STÉPHANIE BENSON
LONDRES (Angleterre)
978-2-74-852354-6 / Prix: 6,95 €



Valentin et les Scottish Secret Agents
CLAUDINE AUBRUN & STÉPHANIE BENSON
ÉDIMBOURG (Écosse)
978-2-74-852155-9 / Prix: 6,95 €



MOI, DÉTECTIVE IN LONDON
LE JOURNAL DE JEANNE
CLAUDINE AUBRUN & STÉPHANIE BENSON
LONDRES (Angleterre)
80 pages (en 4 couleurs)
978-2-74-852480-2 / Prix: 6,95 €



KARAOKE IN LONDON
JEANNE CHANTE FOR THE CLIMATE
CLAUDINE AUBRUN & STÉPHANIE BENSON
LONDRES (Angleterre)
80 pages (en 4 couleurs)
978-2-74-852034-3 / Prix: 6,95 €

• ANGLAIS

👤👤👤👤 / 10-12 ANS / DÈS LE CM2-6^e-5^e / A1 DÉCOUVERTE



Hannah et le trésor du Dangerous Elf
STÉPHANIE BENSON
DERRY (Irlande)
978-2-74-851482-7 / Prix: 6,95 €



La malédiction du Welsh Red Dragon
STÉPHANIE BENSON
ABERGAVENNY (Pays de Galles)
978-2-74-852392-8 / Prix: 6,95 €



Noah et l'énigme du Ghost Train
STÉPHANIE BENSON
DUBLIN (Irlande)
978-2-74-851696-8 / Prix: 6,95 €



Qui a vu le Phantom of the Opera?
CARINA ROZENFELD
SYDNEY (Australie)
978-2-74-852077-4 / Prix: 6,95 €



Tom et le secret du Haunted Castle
STÉPHANIE BENSON
AIRTH (Écosse)
978-2-74-851543-5 / Prix: 6,95 €



Wiggins, Sherlock et le Mysterious Poison
BÉATRICE NICODÈME
LONDRES FIN XIX^e (Angleterre)
978-2-74-852425-3 / Prix: 6,95 €



MON AVENTURE IN GREEN
LE JOURNAL DE TOM
CLAUDINE AUBRUN & STÉPHANIE BENSON
(France et Écosse)
96 pages (en 4 couleurs)
978-2-74-852498-7 / Prix: 6,95 €

• ANGLAIS

👤👤👤👤 / 12-14 ANS / DÈS LA 5^e-4^e-3^e / A2 INTERMÉDIAIRE



Alex et le rêve de la New York Star
STÉPHANIE BENSON & JAKE LAMAR
NEW YORK (États-Unis)
978-2-74-851695-1 / Prix: 6,95 €



Héliène et les Disappearing Gamers
NICOLAS LABARRE
PARIS (France)
978-2-74-851730-9 / Prix: 6,95 €



Lilith et la vengeance du Dark Magician
STÉPHANIE BENSON
LONDRES (Angleterre)
978-2-74-851540-4 / Prix: 6,95 €



Lucas et la Chick Team
MAÏTÉ BERNARD
NASHVILLE (États-Unis)
978-2-74-852158-0 / Prix: 6,95 €



Peter et le mystère du Headless Man
STÉPHANIE BENSON
SAINT STEPHEN (Angleterre)
978-2-74-851479-7 / Prix: 6,95 €



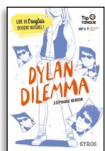
Zoé et l'élixir de l'Éternel Life
HÉRVÉ JUBERT
BRIGHTON (Angleterre)
978-2-74-852357-7 / Prix: 6,95 €



NOUVELLE STAR IN HOLLYWOOD
ALEX'S JOURNAL
STÉPHANIE BENSON
ILLUSTRATIONS DE JULIETTE MARONI
HOLLYWOOD (État-Unis)
112 pages (en 2 couleurs)
978-2-74-852494-9 / Prix: 6,95 €

• ANGLAIS

👤👤👤👤 / 14-16 ANS / DÈS LA 3^e-2^{nde}-1^{re} / B1 SEUIL



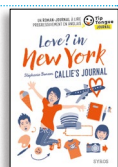
Dylan Dilemma
STÉPHANIE BENSON
NEW YORK (États-Unis)
978-2-74-852389-8 / Prix: 6,95 €



Hidden Agenda
CHRISTOPHE LAMBERT & SAM VANSTEEN
SAN FRANCISCO (États-Unis)
978-2-74-852101-6 / Prix: 6,95 €



La traversée du Time Tunnel
STÉPHANIE BENSON
EPSOM (Angleterre)
978-2-74-852103-0 / Prix: 6,95 €



LOVE? IN NEW YORK
CALLIE'S JOURNAL
STÉPHANIE BENSON
ILLUSTRATIONS DE JULIETTE MARONI
NEW YORK (État-Unis)
112 pages (en 2 couleurs)



Tip Tongue
ROMAN

• ALLEMAND

👤👤👤👤 / 10-12 ANS / CM2-6^e-5^e / A1 DÉCOUVERTE



Martin et la Mystérieuse Kreatur
ROLAND FUENTÉS
MITTENWALD, HEIDELBERG (Allemagne)
978-2-74-852108-5 / Prix: 6,95 €



Quatre fantômes im neuen Berlin
ROLAND FUENTÉS
BERLIN (Allemagne)
978-2-74-852380-0 / Prix: 6,95 €



Emma et la Japanische Mangaka
ISABELLE COLLOMBAT
LEIPZIG (Allemagne)
978-2-74-852088-0 / Prix: 6,95 €



Kilian et le Phantastische Konzert
CHRISTIAN GRENIER
VIENNE (Autriche)
978-2-74-852509-0 / Prix: 6,95 €



Mathéo et la Tolle Mädchen
MYRIAM GALLOT
FRANCFORT (Allemagne)
978-2-74-852360-7 / Prix: 6,95 €



Nathan et son Berliner Bruder
ISABELLE COLLOMBAT
BERLIN (Allemagne)
978-2-74-852333-1 / Prix: 6,95 €

• ESPAGNOL

👤👤👤👤 / 10-12 ANS / CM2-6^e-5^e / A1 DÉCOUVERTE



Thomas et le Misterio Dalí
GILLES FONTAINE
CADAQUÈS (Espagne)
978-2-74-852415-4 / Prix: 6,95 €



Eva et los Fantasmas de Madrid
MARCOS EYMAR
MADRID (Espagne)
978-2-74-852512-0 / Prix: 6,95 €



Benoît et la bande de los Moteros
MAÏTÉ BERNARD
IBIZA (Espagne)
978-2-74-852085-9 / Prix: 6,95 €



Je suis un verdadero Argentino!
LAURENCE SCHAAK
BUENOS AIRES (Argentine)
978-2-74-852082-8 / Prix: 6,95 €



Tournage al Alcázar de Sevilla
LAURENCE SCHAAK
SÉVILLE (Espagne)
978-2-74-852330-0 / Prix: 6,95 €

SYROS

La collection innovante
créée par **Stephanie Benson**



**« En 2012,
lorsque mes collègues en didactique de
l'anglais à l'Université Bordeaux-Montaigne
m'ont demandé de trouver des solutions
pour aider nos élèves français à lire
en anglais, je n'imaginais pas que,
huit ans plus tard, tant d'enseignants
de primaire et secondaire utiliseraient
les romans Tip Tongue avec autant
de créativité et de diversité ! »**

LES 3 NOTIONS ESSENTIELLES DE LA COLLECTION :

Les histoires sont LE meilleur moyen pour apprendre une langue (ses mots, sa structure, sa culture, ses subtilités).

L'introduction progressive de la langue étrangère encourage un apprentissage naturel et avec plaisir.

La version audio gratuite permet de mémoriser sans effort les correspondances graphie-phonie.

Tous les romans de la collection sont construits en tenant compte des compétences à acquérir par niveau, selon les critères du **CECRL** et des programmes de langues vivantes.



L'AUDIO

Chaque roman Tip Tongue est accompagné de sa **version audio intégrale** et gratuite.

Lire et écouter simultanément permet de renforcer les connaissances graphie-phonie. En écoutant après la lecture, les élèves peuvent aussi renforcer leur compréhension de l'oral, et même s'entraîner pour une production théâtrale !

Téléchargez gratuitement les versions audio de tous les romans sur les sites de ressources :

<https://tip-tongue-anglais.syros.fr>

<https://tip-tongue-espagnol.syros.fr>

<https://tip-tongue-allemand.syros.fr>

Ou écoutez les romans sur votre mobile !



Grâce à l'application gratuite **Syros Live** disponible sur Google Play ou l'AppStore.



Label européen des langues

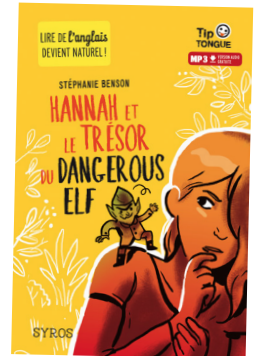
Tip Tongue a obtenu le label européen des langues, récompensant des projets pédagogiques d'excellence en matière d'apprentissage et d'enseignement innovants des langues étrangères.

Depuis sa création en 2014, Tip Tongue a suscité un profond enthousiasme. Les enseignants nous ont exprimé leur désir de faire évoluer leurs pratiques pédagogiques avec la collection, mais aussi les difficultés qu'ils pouvaient rencontrer avec cet outil innovant. Pour mieux les comprendre, nous avons créé un programme expérimental : « Les Enseignants-Pilote Tip Tongue ».

Vos collègues partagent ici leurs idées, souvent élaborées avec leurs élèves, **nous espérons qu'elles vous inspireront !**

Le « Wordle » Classe de 6^{ème} de Céline Gagey, professeure d'anglais.

À partir de *Hannah et le trésor du Dangerous Elf* de Stephanie Benson, illustré par Julien Castanié.



En s'appuyant sur le roman, les élèves cherchent des mots qui leur semblent importants – c'est un vrai choix personnel – et les mémorisent. Épaulés par leurs pairs, ils participent à une expérience collective et personnelle qui leur permet d'être toujours au centre de leur apprentissage et mis en situation de réussite.

Les élèves ont raconté l'histoire du livre à l'aide des mots du wordle qu'ils avaient créé en amont. Je les ai enregistrés. C'était encore un peu hésitant d'autant plus qu'ils étaient intimidés de parler, d'être enregistrés. Mais ils l'ont fait et étaient tellement fiers. Ils sont de plus en plus enthousiastes sur ce travail !

My ghost Classe de 5^{ème} de Véronique Droneau, professeure d'anglais.

Collège Le Sourdy, Luçon.

Tom et le secret du Haunted Castle de Stephanie Benson,
illustré par Julien Castanié



« En s'appuyant sur les ressorts de la fiction, l'objectif est pour l'élève d'être capable de présenter les habitudes de quelqu'un, au présent simple.
Ici, les élèves présentent chacun leur fantôme. Ses habitudes, sa vie quotidienne, mais aussi ses recettes préférées !
Ce travail s'est réalisé tout au long de l'année, les évaluations ont pris des formes variées : posters, expressions orales, vidéos de recettes...
Nous avons également eu 2 temps de lecture ensemble qui se sont très bien passés. Ce furent des moments plutôt relaxants, et, en reprenant le mot d'un élève : apaisants. Tout au long de l'année, l'expérience Tip Tongue fut un gain de motivation et une source d'inspiration ! »





Le théâtre de marionnettes Classe de 6^{ème} de Céline Gagey, professeure d'anglais.

Hannah et le trésor du Dangerous Elf de Stephanie Benson, illustré par Julien Castanié.



« Lire ce livre, ou l'écouter, était déjà une première victoire ! Cette collection leur a plu, ils ont beaucoup aimé le fait que le roman soit dans les deux langues.

Rejouer une scène du roman, avec les marionnettes, leur a permis de travailler l'oral avec plaisir.

J'ai été impressionnée par leurs résultats ! »



Regardez - et écoutez - la vidéo sur la page youtube des éditions Syros :

<https://www.youtube.com/watch?v=GOhHPtrR0GM&feature=youtu.be>

L'audio en classe ! **Virginie-Frédérique Alfassa, professeure d'anglais.**

Mon aventure in green, le journal de Tom
de Stéphanie Benson et Claudine Aubrun.



« Madame, y'a des audios, on pourra écouter ? [...]

Nous avons fini d'écouter le roman en le lisant ! [...]

Prévoir 2 séances pour l'écoute du roman en entier. Certains élèves (d'habitude montrant peu de motivation) répétaient mots et phrases tout en lisant, j'ai bien aimé les voir faire quelque chose. J'ai dû mettre « pause » plus d'une fois, à chaque fois, pour récupérer du calme.

Rassurés par l'aspect bilingue du roman et ses illustrations, ils ont vraiment joué le jeu. Un élève a même demandé un dictionnaire et je l'ai laissé aller en chercher un dans la boîte à dictionnaires. Bonne idée lui ayant valu un bonus sur le test.

[Pour le contrôle] j'ai vu certains qui d'habitude travaillent peu mais avaient accroché à la lecture-écoute se donner du mal pour comprendre les consignes, j'en ai entendu d'autres me demander de travailler en musique. »

Découvrez le témoignage complet sur le blog de Mme Alfassa :

https://lewebpedagogique.com/virginieal/2019/12/21/mon-aventure-in-green-le-journal-de-tom-le-contrôle-de-lecture/?fbclid=IwAR2HBC3u56oBvMlwq_uyG70wNfAk4xQrypHfkzpWUR-0fbePwOAp0_xPrY7A

Silence, on lit ! Au CDI... avec Mme MORENO GÓMEZ, professeure d'espagnol.

Eva et los Fantasmas de Madrid de Marcos Eymar, illustré par Clément Rizzo.

Séance de sophrologie et d'écoute d'un roman Tip Tongue au CDI !



Exposé Classes de 4^{ème} de Julien Magentie, professeur d'anglais. Collège Louis Aragon, Roquevaire.

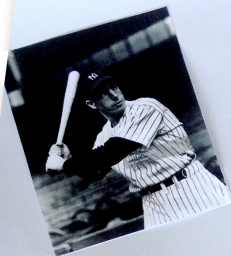
Alex et le rêve de la New York Star, de Stephanie Benson et Jake Lamar, illustré par Julien Castanié.



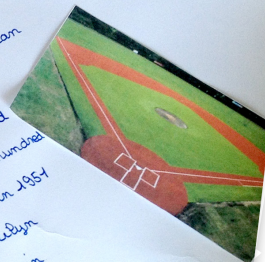
Je commence l'année avec Tip Tongue, pour mettre les élèves en confiance. Je conjugue production individuelle et collective et essaie de leur faire comprendre le fonctionnement des romans, la mise en place des stratégies de compréhension.

Les entrées culturelles des romans sont vraiment solides. En fin de lecture complète, les élèves réalisent des exposés. Ils ont également beaucoup travaillé avec l'audio, et même enregistré la chanson de baseball Take me to the ball game.

JOE DI MAGGIO



Joe Di Maggio was born in 1914 and died in 1999. He is selected to all "star games". He won nine times "the world series" and three times of the best American league player. He does thirty six games consecutive. It is his record. He plays one thousand seven hundred and thirty six. He is sitting in 1954 when he marries with Marilyn Monroe in 1954. He is dead in 1999.



For diversissement you can go to the Madison Square Garden. It's a big arena of boxing competitions. Times Square is in United States, in New York City. It is very busy in the night. Times Square is very big and beautiful. There are different artists at restaurants. "Fleming's Steakhouse Diner". In this restaurant they are extraordinary dishes.



The streets of Times Square

Carnet de bord ! Classe de 6^{ème} de Nicole Maïer, professeure d'anglais, avec ses collègues : Muriel Le Pape, professeure de français et Marjolaine Plassard, professeure documentaliste.

Collège La Béchellerie, Saint-Cyr-sur-Loire

Hannah et le trésor du Dangerous Elf de Stephanie Benson, illustré par Julien Castanié.



« Nous avons opté pour la rédaction d'un journal de bord en français mais entrecoupé d'illustrations légendées, le plus largement possible, en anglais.

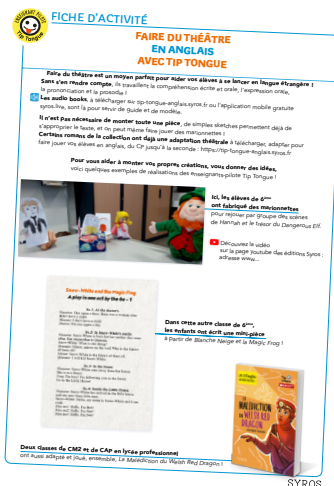
Mon objectif est de les entraîner à la compréhension écrite et donner envie de lire dans une langue étrangère, dès le plus jeune âge ! »



Sur les sites ressources,
découvrez les fiches pédagogiques, des jeux autour des romans :

<https://tip-tongue-anglais.syros.fr>
<https://tip-tongue-espagnol.syros.fr>
<https://tip-tongue-allemand.syros.fr>

Et bientôt les Fiches d'activités
conçues et réalisées par Stephanie Benson !



Stay tuned !

TipTongue
L'anglais and me



*Rejoignez
la communauté !*

On y parle littérature,
langues étrangères
et éducation positive...

SYROS
syros.fr



